

สำเนา

ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา

ที่ ๐๓๕๓ / ๒๕๖๙

เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง
(ฉบับที่ ๒)

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ วรรคหนึ่ง และข้อ ๙ (๔) ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยบูรพาว่าด้วยการบริหารการวิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกอบกับมติคณะกรรมการบริหารการวิจัยและนวัตกรรม ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๘ และมติคณะกรรมการบริหารการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๙ เมื่อวันที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙ จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา ที่ ๐๓๕๓ / ๒๕๖๙ เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง (ฉบับที่ ๒)”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้เพิ่มบทนิยามคำว่า “พนักงานตามภารกิจ” ระหว่างบทนิยามคำว่า “ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย” และ “ผู้มีอำนาจอนุมัติ” ในข้อ ๓ ของประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา ที่ ๐๒๑๙/๒๕๖๓ เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง พ.ศ. ๒๕๖๓

“พนักงานตามภารกิจ” หมายความว่า บุคคลภายนอกมหาวิทยาลัย ซึ่งได้รับการแต่งตั้งให้เป็นพนักงานตามภารกิจ เพื่อปฏิบัติงานเป็นการชั่วคราว หรือปฏิบัติงานเฉพาะเรื่อง หรือเฉพาะโครงการ โดยมีระยะเวลาเริ่มต้นและสิ้นสุดที่แน่นอน และอาจจ้างต่อได้ถ้าจำเป็น”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๔ ของประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา ที่ ๐๒๑๙/๒๕๖๓ เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ดนตรีและการแสดง พ.ศ. ๒๕๖๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๔ ผู้มีสิทธิขอรับเงินสนับสนุนตามประกาศนี้ มีดังนี้

(๑) เป็นผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยที่ผ่านการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานแล้ว และต้องไม่เป็นผู้ลาศึกษาต่อ

(๒) เป็นพนักงานตามภารกิจ”

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๙

(ลงชื่อ)

วัชรินทร์ กาสลัก

(รองศาสตราจารย์วัชรินทร์ กาสลัก)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

สำเนาถูกต้อง

กรกฎ

(นางสาวกรกฎ อภิวัฒน์นคร)

นักวิชาการเงินและบัญชี

คมสันต์ ๐๐๘๖/๖